

"Presenze" fanno brillare di nuova luce il Chiostro di San Francesco

Penultimo appuntamento con il ciclo di mostre "Presenze", curate da Italo Chiodi e da Nicola Scaglione all'interno delle serate organizzate da La Marianna al Chiostro di San Francesco in Città Alta. Questo e il prossimo fine settimana toccherà ad Andrea Cacace esporre le proprie opere sotto i portici dell'antico chiostro medioevale.

Mattia Simoniello passa il testimone ad Andrea Cacace. Dopo il successo riscosso dai dipinti del giovane studente dell'Accademia di Brera, toccherà a un altro artista cresciuto nella prestigiosa scuola d'arte milanese riempire con le proprie "Presenze" i portici e le arcate del Chiostro di San Francesco in Città Alta. La penultima tappa del ciclo di mostre curato da **Italo Chiodi** e da **Nicola Scaglione** andrà in scena questo e il prossimo fine settimana all'interno delle serate organizzate da La Marianna al Colle di S. Eufemia. L'appuntamento è per le serate di venerdì, sabato e domenica a partire dalle 19 con musica dal vivo e revival, drinks e ottimo cibo preparato dagli chef de Il Pianone.

Opportunità unica per sei giovani artisti, che possono confrontarsi con uno spazio pittorico decisamente fuori da comune, "Presenze" nasce dall'idea di Luca e Mirko Panettoni di dare un tocco di fascino in più a uno degli angoli più suggestivi di Bergamo. *"InChiostro nasce dai ragazzi per i ragazzi - - ha commentato **Mirko Panettoni**, patron di La Marianna -. Su questo principio abbiamo costruito un punto di ritrovo che piace a tutti, giovani e meno giovani, compresi i turisti che si avvicinano al Chiostro di Francesco incuriositi e quasi timorosi, certamente colpiti da questo locale all'aperto ricavato all'interno di un antico edificio medioevale, dove la musica più moderna si unisce al fascino della storia. Con questo ciclo di mostre abbiamo voluto portare le sensazioni di questi giovani artisti in una cornice che ben si presta alla sperimentazione di nuove forme d'arte per far incontrare antico e moderno, passato e futuro, in un contesto di grande serenità e armonia".*

*"Per i miei studenti è un'opportunità straordinaria - ha spiegato **Italo Chiodi**, artista bergamasco e docente all'Accademia di Brera -. Non capita spesso, nella carriera di un artista contemporaneo, l'occasione di esporre in un contesto così particolare le proprie opere, che sono il risultato della personale rielaborazione delle emozioni e delle sensazioni che questo luogo fuori dal tempo sa trasmettere. Per gli studenti e per gli ospiti di InChiostro è un'esperienza multisensoriale, frutto dell'interazione con i suoni, colori e profumi che scaturiscono da questi spazi magici nel cuore di Città Alta."*

Dopo Andrea Cacace toccherà a Lucio Pamieri chiudere il ciclo di mostre l'ultimo weekend di luglio e il primo di agosto. Tutte le serate sono a ingresso libero gratuito. Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare il numero 333.8226068 o mandare una mail a info@in-chiostro.it. Le serate di In-Chiostro sono anche su Facebook (Get To InChiostro) e sul sito web www.in-chiostro.it