

Uno dei veri eroi del rock underground

STEVE WYNN + ERIC VAN LOO

in apertura: RUSTIES ACOUSTIC DUO (Marco Grompi+Jada Salem)

SABATO 5 Novembre 2011

BERGAMO - LOTTAGONO ORATORIO

S.PAOLO

Ore 21,30 - Ingresso 15 €



“L'ex frontman dei Dream Syndicate è un vero maestro di artigianato rock senza tempo”

Chicago Tribune

“Nessun contemporaneo produce dischi di rock classico come Wynn”

AllMusicGuide.com

“Cantautore di prima classe, nella semplice-ma-profonda tradizione di Lou Reed, Neil Young e John Lennon post-Beatles, ha l'orecchio giusto per bilanciare la propria sensibilità pop con una geniale dissonanza”

PopMatters.com

GEOMUSIC e l'Associazione SOFFIA NEL VENTO sono lieti di presentare il concerto di STEVE WYNN a Bergamo. Egli si esibirà a LOTTAGONO, un piccolo ma ottimale auditorium nell'Oratorio San Paolo, nell'omonima piazza; una location che potrebbe diventare un punto di riferimento per concerti folk e di musica cantautorale in città, una sorta di Folk Club come lo sono stati in tempi ormai remoti quello degli Zanni a Ranica e, per certi versi, il mitico Montecchio ad Alzano

Lombardo.

La performace di Steve Wynn, accompagnato al basso da Eric Van Loo, sarà preceduta dal **RUSTIES ACOUSTIC DUO**, l'ennesima diversa combinazione di questa ottima band bergamasca che ruopta intorno al chitarrista Marco Grompi, accompagnato dalla violinista Jada Salem).

In oltre 25 anni, **STEVE WYNN** ha pubblicato almeno altrettanti dischi, con più di 300 cover registrate delle sue canzoni. Ha suonato in oltre 2000 concerti in più di 25 paesi. Le sue canzoni sono state incise o suonate dal vivo da REM, Luna, Concrete Blonde, Black Crowes, Yo La Tengo e Eleventh Dream Day, solo per fare qualche nome; la sua "That's Why I Wear Black" è stata prima nella classifica dei singoli nel 1993 in Norvegia dove apriva l'album di debutto dei Somebody's Darling. Ne parlano spesso importanti giornali come *Rolling Stone*, *Mojo*, *Uncut*, *Entertainment Weekly*, *People*, *Los Angeles Times*, *New York Times* e innumerevoli pubblicazioni di tutto il mondo.

Con una carriera discografica prolifica, Wynn trova il tempo per esibirsi in un centinaio di concerti all'anno in giro per il mondo, trovandosi benvenuto a Roma, Oslo, Atene, Bruxelles, Londra e Madrid così come a Los Angeles, New York City, San Francisco, Chicago e Boston. E per i fans più devoti raccolti in queste e molte altre città, l'estesa discografia riflette il riconoscimento raggiunto quale uno dei più avventurosi, capaci ed eccitanti cantautori degli ultimi decenni.

Molti lo conoscono per l'innovativo lavoro coi **Dream Syndicate**, una band che, insieme a REM e Replacements, ha praticamente inventato la scena indie rock americana degli anni Ottanta. Ma ci sono anche gli album solisti dei Novanta, accolti favorevolmente dalla critica e trasmessi dalle stazioni radio di Modern Rock per tutto il Paese. O il progetto parallelo **Gutterball**, che dopo solo cinque concerti firma per la Mute/Elektra e si imbarca in un tour nazionale coi Black Crowes. Senza dimenticare la recente "Desert Trilogy" e i quasi leggendari show con la sua band attuale, **The Miracle 3**.

"Quello che abbiamo preso dal punk ha più a che fare con una certa attitudine, energia rumorosa, emotività e rischiosità sonora... qualità presenti naturalmente nel miglior rock and roll di qualsiasi scena, era o sottogenere".

Trouser Press Music Guide

Queste le altre date del tour di STEVE WYNN:

30 ottobre - LUGAGNANO DI SONA (Vr) Club Il Giardino in solo

31 ottobre - partecipa all'incontro 5 DISCHI PER L'ISOLA DESERTA a Fino del Monte (Bg),

in cui parlerà delle sue esperienze e dei suoi 5 dischi preferiti (ore 21 - ingresso libero)

1 novembre - ASTI Diavolo Rosso

2 novembre - VASTO (Ch) Teatro Rossetti

3 novembre - NAPOLI Mamamu Bar

4 novembre - ROMA Big Mama

Info:

Via provinciale,24 24024 GANDINO Bg
tel/fax. +39 035 732005 - cell. +39 348 4466307
www.geomusic.it info@geomusic.it
presenti anche su Facebook